

ثَلَاثُ تَرَاجِمٍ زَفِيَّةٍ

لِلْعُتَّةِ الرَّحْمَةِ

- شَيْخُ الْإِسْلَامِ ابْنُ تَيْمِيَّةَ
- الْحَافِظُ عِلْمُ الدِّينِ الْبِرْزَالِيُّ
- الْحَافِظُ بِجَالِ الدِّينِ الْمُنْزَوِيُّ

مِنْ كِتَابِ

ذَيْلُ تَارِيخِ الْإِسْلَامِ

لِلْحَافِظِ شَمْسِ الدِّينِ الذَّهَبِيِّ

٦٧٣ - ٧٤٨ هـ

تَحْقِيقُهُ وَتَعْلِيلُهُ

مُحَمَّدُ بْنُ سَامِرٍ الْعَبْدِيُّ



حُقوقُ الطَّبْعِ مَحْفُوظَةٌ
الطبعة الأولى
١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م

قَالَ الْحَافِظُ الذَّهَبِيُّ حِينَما وَصَلَ إِلى
تَرْجَمَةِ نَفْسِهِ فى المَعْجَمِ المَخْتَصِ لَهُ :
« . . . وَجَمَعَ تَوَالِيفَ - يُقَالُ مُفِيدَةٌ -
وَالْجَمَاعَةَ يَتَفَضَّلُونَ وَيُثْنُونَ عَلَيْهِ ، وَهُوَ
أَخْبَرُ بِنَفْسِهِ وَبِنَقْصِهِ فى الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ ،
وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِهِ ، وَإِذَا سَلِمَ
لِي إِيمَانِي فَيَا فَوْزِي » .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيد الأولين
والآخرين.

أما بعد:

فهذه تراجم نفيسة لثلاثة من كبار أئمة الإسلام في القرن الثامن
الهجري وهم:

* شيخ الإسلام، وعلم الأعلام أبو العباس ابن تيمية.

* الحافظ الرحلة علم الدين البرزالي.

* الحافظ الكبير جمال الدين المزي.

وقد استللتها من كتاب «ذيل تاريخ الإسلام» للحافظ الناقد
شمس الدين الذهبي^(١)، وهي تراجم لأول مرة تخرج، ولا يخفى على

(١) وهذا الكتاب أقوم بتحقيقه على نسختين وقد أنهيت ثلثه الأول وسأذكر في مقدمته
إن شاء الله التفصيل حول عنوانه، فقد كُتِبَ على طرته أنه ذيل تاريخ الإسلام،
والذي يترجح لي بعدة أدلة أنه ذيل سير أعلام النبلاء.

أهل العلم أنها من خير بأحوال هؤلاء الأئمة الثلاثة فهو تلميذهم
ومعاصريهم، وقد ذكر فيها ما لم يرد في كتب التراجم، وذكر فيها رأيه
الصريح عن هؤلاء الصحبة الميمونة وما كانوا عليه من فضل وعلم وتقى
وصلاح، كل هذا بعبارات جزلة وكلمات عذبة، مع ذكر ما لهم من
مكانة في صدره، وما يحمله لهم من محبة صادقة.

وقد رأيت أن من المناسب نشر هذه التراجم على حدة فإن فيها
فوائد جمّة، ولطائف مهمة يفرح بها أهل العلم والفضل.

* * *

وصف النسخ المعتمدة في إخراج هذه التراجم:

وقفت على نسختين لهذا الكتاب «ذيل تاريخ الإسلام» أو «ذيل
سير أعلام النبلاء».

النسخة الأولى:

نسخة شستربتّي برقم (٤١٠٠) وتقع في ١٤٣ ورقة إلا أنها ناقصة
من أولها بمقدار عشر ورقات، وتبدأ في أثناء ترجمة ضياء الدين البعلي
أي أن الساقط منها نحو أربع وثلاثين ترجمة، وقد نسخت سنة ٧٤٣هـ،
وناسخها هو عمر بن عبد العزيز بن عبد الله بن مروان الفارقي، وقد
ذكره الإمام الذهبي في المعجم المختص ص ١٨٢ فقال: «سمع
بدمشق في صغره ثم طلب قليلاً وكتب ورافق في السفر إلى مصر حفيد
الزين المزي وسَمِعَا، وخطّه جيّد». اهـ.

ومن فضل الله أن هذه النسخة قد نُسخَت في حياة المؤلف وقرأها
الناسخ عليه، فهي أصيلة جليلة لولا النقص الذي حصل في أولها
وبعض البياضات فيها بسبب الرطوبة أو تلاصق الأوراق ورمزت لها
بحرف (ش).

وتبدأ ترجمة ابن تيمية فيها من ورقة ٨٥ إلى ٨٧، وترجمة الحافظ
البرزالي من ورقة ١٢٥ إلى ١٢٧، وترجمة الحافظ المزي من ورقة ١٣٥
إلى ١٣٧.

النسخة الثانية :

نسخة جامعة ليدن بهولندا وهي برقم (٣٢٠) وتقع في نحو ١١٦
ورقة، وقد نُسخَت سنة ٨٧٥هـ وهي نسخة كاملة جيدة وناسخها هو
عبد القادر بن عبد الوهاب بن عبد المؤمن القرشي^(١)، ورمزت لها
بحرف (ل).

وتبدأ ترجمة ابن تيمية فيها من ص ٣٦٢ إلى ص ٣٦٥ حسب
ترقيم حديث، وترجمة البرزالي من ص ٤٢١ إلى ص ٤٢٤، والمزي
من ص ٤٣٥ إلى ص ٤٣٩.

هذا وقد قابلت بين هاتين النسختين وعزوت إلى المصادر
المُترجمة للأئمة الثلاثة، وعلقت بما رأيت أنه يناسب، وأسأل الله العلي
العظيم أن ينفع بهذه التراجم شدة العلم، وأن تكون من باب شحذ

(١) وهو ناسخ كتاب رحلة ابن جبير المطبوع في دار بيروت سنة ١٣٩٩هـ.

الهمم، والتحلي بأخلاق هؤلاء الأئمة رحمهم الله، وصلى الله على نبيه
محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

محمد بن ناصر العجمي

الكويت - الجهراء المحروسة -

١٩٩٤/٩/٢٤م - ١٤١٥/٤/١٩هـ

صُورُ الْمَخْطُوطَاتِ

شَیْخُ الْإِسْلَامِ ابْنُ تَيْمِيَّةَ

* قال الإمام ابن قيم الجوزية بعد كلام له عن شيخ الإسلام: «... وعلم الله ما رأيت أحداً أطيب عيشاً منه قط مع ما كان فيه من ضيق العيش وخلاف الرفاهية والنعيم، بل ضدها ومع ما كان فيه من الحبس والتهديد والإرهاق، وهو مع ذلك من أطيب الناس عيشاً، وأشرحهم صدرأً، وأقواهم قلباً، وأسرههم نفساً، تلوح نضرة النعيم على وجهه. وكُنَّا إذا اشتد بنا الخوف، وساءت منا الظنون، وضائق بنا الأرض، أتيناها، فما هو إلَّا أن نراه، ونسمع كلامه، فيذهب ذلك كله، وينقلب انشراحاً وقوة و يقيناً وطمأنينة...» . [الوابل الصيب (ص ٦١)]

* وقال الحافظ ابن رجب: «وَصُلِّيَ عليه صلاة الغائب في غالب بلاد الإسلام القريبة والبعيدة حتى في اليمن والصين، وأخبر المسافرون: أنه نُودي بأقصى الصين للصلاة عليه يوم الجمعة: الصلاة على ترجمان القرآن». [ذيل طبقات الحنابلة (٢/٤٠٧)]

ابنُ تَيْمِيَّةَ^(١)

الشيخ، الإمام، العالم، المُفسِّر، الفقيه، المجتهد، الحافظ،

(١) تذكرة الحفاظ للمصنف (٤/١٤٩٦، ١٤٩٧)، وذيل العبر له (ص ١٥٧، ١٥٨)، والمعجم الكبير (١/٥٦)، والمعجم المختص (ص ٢٥)، ودول الإسلام (٢/٢٣٧)، والمعين له أيضاً (ص ٢٣٧)، وطبقات علماء الحديث لابن عبد الهادي (٤/٢٧٩ - ٢٩٦)، وبرنامج الوادي آشي (ص ١٠٩)، وتاريخ ابن الوردي (٢/٤٠٦ - ٤١٣)، وفوات الوفيات لابن شاكر (١/٧٤ - ٨٠)، وأعيان العصر للصفي (١/٦٠ أ - ٦٦ ب نسخة الحرم المكي برقم ٢٠٢)، والوافي بالوفيات له أيضاً (٧/١٥ - ٣٣)، ومرآة الجنان لليافعي (٤/٢٧٧، ٢٧٨)، والبداية والنهاية لابن كثير (١٤/١٣٥ - ١٣٩)، ودرة الأسلاك لابن حبيب (١١٧/ب - نسخة أحمد الثالث)، وذيل طبقات الحنابلة لابن رجب (٢/٣٨٧ - ٤٠٨)، وذيل التقييد لتقي الدين الفاسي (١/٣٢٤)، والدرر الكامنة لابن حجر (١/١٤٤ - ١٦٠)، والمنهل الصافي لابن تغري بردي (١/٣٥٨ - ٣٦٢)، والنجوم الزاهرة له (٩/٢٧١ - ٢٧٢)، والدليل الشافي له (١/٥٦)، والمقصد الأرشد لابن مفلح (١/١٣٢ - ١٣٩)، وطبقات المفسرين للداودي (١/٤٦ - ٥٠)، والدر المنضد للعليمي (٢/٤٧٦ - ٤٨٠)، وشذرات الذهب لابن العماد (٦/٨٠ - ٨٦)، والبدر الطالع للشوكاني (١/٦٣ - ٧٢)، وقد أفردته جمع من العلماء بالترجمة، منهم تلميذه الحافظ ابن عبد الهادي في كتاب سَمَاء «العقود الدرية في مناقب شيخ الإسلام ابن تيمية» وهو مطبوع ومشهور، وهناك دراسات كثيرة عنه رحمه الله تعالى.

المُحَدَّث شيخ الإسلام، نادرة العصر، ذو التصانيف الباهرة، والذكاء
المُفْرَط، تقي الدين أبو العباس أحمد بن العالم المُفْتِي شهاب الدين
عبد الحلیم بن الإمام شيخ الإسلام مجد الدين أبي البركات عبد السلام
مؤلف «الأحكام»^(١) بن عبد الله بن أبي القاسم الحرّاني بن تيمية، وهو
لقب لجده الأعلى.

مولده في عاشر ربيع الأول سنة إحدى وستين [وستمائة]^(٢)
بِحَرَّان.

وتحوّل به أبوه، وأقاربه إلى دمشق في سنة سبع وستين عند جور
التار منهزمين في الليل يجرون الذرية والكتب على عجلة، فإن العدو ما
تركوا في البلد دواب سوى بقر الحرث، وكلّت البقر من ثقل العجلة،
ووقف الفران، وخافوا من أن يدركهم العدو، ولجأوا إلى الله تعالى
فسارت البقر بالعجلة، ولطف الله تعالى، حتى انحازوا إلى حدّ
الإسلام، فسمع من ابن عبد الدائم، وابن أبي اليسر، والكمال بن عبد،
وابن أبي الخير، وابن الصيرفي، والشيخ شمس الدين، والقاسم
الإربلي، وابن علّان، وخلق كثير، وأكثر، وبالع، وقرأ بنفسه على
جماعة، وانتخب ونسخ عدة أجزاء، و«سنن أبي داود»، ونظر في

(١) هو كتاب المنتقى في الأحكام عن خير الأنام، وهو مطبوع ومتداول، وقد عمل لهذا
الكتاب ومؤلفه دراسة وافية جادة فضيلة الشيخ محمد بن عمر بازمول المكي حفظه
الله ورعاه.

(٢) ما بين المعكوفين من (ل).

الرجال والعلل، وصار من أئمة النقد، ومن علماء الأثر مع التدئين،
والنبالة، والذكر والصيانة، ثم أقبل على الفقه، ودقائقه، وقواعده،
وحججه، والإجماع، والاختلاف، حتى كان يُقضى منه العجب، إذا
ذكر مسألة من مسائل الخلاف، ثم يستدل، ويرجح، ويجهد، وحق له
ذلك، فإن شروط الاجتهاد كانت قد اجتمعت فيه، فإني ما رأيت أحداً
أسرع انتزاعاً للآيات الدالة على المسألة التي يوردها منه، ولا أشد
استحضاراً لِمَتون الأحاديث، وعزوها إلى «الصحيح» أو إلى «المسند»
أو إلى «السُنن» منه، كأنَّ الكتاب والسُنن نصب عينيه، وعلى طرف
لسانه، بعبارة رَشِقة، وعين مفتوحة، وإفحام للمخالف، وكان آية من
آيات الله تعالى في التفسير، والتوسع فيه، لعله يبقى في تفسير الآية
المجلس والمجلسين، وأما أصول الديانة، ومعرفتها، ومعرفة أحوال
الخوارج، والروافض، والمعتزلة، وأنواع المبتدعة، فكان لا يُشقُّ فيه
غبارُهُ، ولا يُلحَقُ شأوه، هذا مع ما كان عليه من الكرم الذي لم أشاهد
مثله قطُّ، والشجاعة المُفْرِطَة التي يُضرب بها المثل، والفراغ عن ملاذ
النفس من اللباس الجميل، والمأكَل الطيب، والراحة الدنيوية، ولقد
سارت بتصانيفه الرُّكبان في فنون من العلم، وألوان، لعل تواليه،
وفتاويه في الأصول والفروع، والزهد، واليقين، والتوكل، والإخلاص،
وغير ذلك، تبلغ ثلاث مئة مجلد، لا بل أكثر، وكان قَوَّالاً بالحق، نهَاءً
عن المنكر، لا تأخذه في الله لومة لائم، ذا سطوة وإقدام، وعدم مداراة
الأغيار، ومن خالطه وعَرَفَهُ قد ينسبني إلى التقصير في وصفه، ومن

نابذه وخالفه ينسبني إلى التغالي فيه، وليس الأمر كذلك، مع أنني لا أعتقد فيه العصمة، كلا فإنه مع سعة عمله، وفرط شجاعته، وسيلان ذهنه، وتعظيمه لحُرُمات الدين، بَشَرٌ من البَشَر تعتريه حِدَّة في البحث، وغَضَب، وشَطَف للخصم، يزرع له عداوة في النفوس، ونفوراً عنه، وإلاً والله فلو لطف الخصوم، ورفق بهم ولَزِمَ المُجَاملة، وحَسَنَ المُكالمة، لكان كلمة إجماع، فإن كبارهم وأئمتهم خاضعون لعلومه وفقهه، معترفون بشفوفه وذكائه، مُقَرِّون بِندُورِ خَطِيئته لست أعني بعض العلماء الذين شِعَارهم وهُجَّيراهم الاستخفافُ به، والازدراءُ بِفَضْلِهِ، والمقت له، حتى استجهلوه وكفروه^(١)، ونالوا منه من غير أن ينظروا في

(١) وفي هذا المقام يقول شيخ الإسلام ابن تيمية عن نفسه:

«هذا وأنا في سعة صدر لمن يخالفني، فإنه وإن تعدى حدود الله في تكفير، أو تفسيق، أو افتراء أو عصبية جاهلية: فأنا لا أتعدى حدود الله فيه. بل أضبط ما أقوله، وأفعله، وأزنه بميزان العدل، وأجعله مؤتماً بالكتاب الذي أنزله الله، وجعله هدى للناس، حاكماً فيما اختلفوا فيه. قال الله تعالى: ﴿كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً فَبَعَثَ اللَّهُ النَّبِيِّنَ مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ وَأَنْزَلَ مَعَهُمُ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ لِيَحْكُمَ بَيْنَ النَّاسِ فِي مَا اختلفُوا فِيهِ﴾ [البقرة: ٢١٣].

وقال تعالى: ﴿فَإِنْ لَنْتَرَعَمُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ...﴾ الآية [النساء: ٥٩].
وقال تعالى: ﴿لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ لِيَقُومَ النَّاسُ بِالْقِسْطِ﴾ [الحديد: ٢٥].

وذلك أنك ما جزيت من عصى الله فيك بمثل أن تطيع الله فيه: ﴿إِنَّ اللَّهَ مَعَ الَّذِينَ اتَّقَوْا وَالَّذِينَ هُمْ مُحْسِنُونَ﴾ [النحل: ١٢٨].

وقال تعالى: ﴿وَإِنْ تَصَبَّرُوا وَتَتَّقُوا لَا يَضُرَّكُمْ كَيْدُهُمْ شَيْئاً إِنَّ اللَّهَ بِمَا يَعْمَلُونَ مُحِيطٌ﴾ [آل عمران: ١٢٠]. مجموع الفتاوى له (٢٤٥/٣).

تصانيفه، ولا فهموا كلامه، ولا لهم حظ تام من التوسع في المعارف،
والعالم منهم قد يُنصفه ويرد عليه بعلم، وطريق العقل السكوت عما
شجر بين الأقران، رحم الله الجميع، وأنا أقل من أن ينبه على قدره
كلمي، أو أن يوضح نبأ قلبي، فأصحابه وأعداؤه خاضعون لعلمه،
مقرون بسرعة فهمه، وأنه بحر لا ساحل له، وكثر لا نظير له، وأن جوده
حاتمي، وشجاعته خالدية، ولكن قد ينقمون عليه أخلاقاً، وأفعالاً،
منصفهم فيها مأجور، ومقتصدهم فيها معذور، وظالمهم فيها مأزور،
وغاليهم مغرور، وإلى الله ترجع الأمور، وكل أحد يؤخذ من قوله
ويترك، والكمال للرسول، والحجة في الإجماع، فرحم الله امرءاً تكلم
في العلماء بعلم، أو صمت بحلم، وأمعن في مضايق أقاويلهم بتؤدة
وفهم، ثم استغفر لهم، ووسّع نطاق المعذرة، وإلاً فهو لا يدري، ولا
يدري أنه لا يدري، وإن أنت عذرت كبار الأئمة في معضلاتهم، ولا
تعذر ابن تيمية في مفرداته، فقد أقررت على نفسك بالهوى، وعدم
الإنصاف، وإن قلت لا أعذره لأنه كافر، عدو الله تعالى ورسوله، قال
لك خلق من أهل العلم والدين: ما علمناه والله إلا مؤمناً، محافظاً على
الصلاة، والوضوء، وصوم رمضان، معظماً للشرعية ظاهراً وباطناً،
لا يؤتى من سوء فهم، بل له الذكاء المفرط، ولا من قلة علم فإنه بحر
زخار، بصير بالكتاب والسنة، عديم النظير في ذلك، ولا هو بمتلاعب
بالدين، فلو كان كذلك لكان أسرع شيء إلى مداهنة خصومه وموافقتهم
ومنافقتهم، ولا هو يتفرد بمسائل بالتشهي، ولا يفتي بما اتفق، بل

مسائله المفردة يحتج لها بالقرآن وبالحديث أو بالقياس، ويبرهنها وينظر عليها، وينقل فيها الخلاف، ويطيل البحث أسوة من تقدمه من الأئمة، فإن كان قد أخطأ فيها فله أجر المجتهد من العلماء، وإن كان قد أصاب فله أجران، وإنما الذم والمقت لأحد رجلين: رجل أفتى في مسألة بالهوى ولم يُبدِ حُجةً، ورجل تكلم في مسألة بلا خَميرةٍ من علم ولا توسع في نقل، فنعوذ بالله من الهوى والجهل، ولا ريب أنه لا اعتبار بدم أعداء العالم، فإن الهوى والغضب يحملهم على عدم الإنصاف، والقيام عليه، ولا اعتبار بمدح خواصّه، والغلاة فيه، فإن الحب يحملهم على تغطية هنّاته، بل قد يعدّوها له محاسن، وإنما العبرة بأهل الورع والتقوى من الطرفين، الذين يتكلمون بالقسط ويقومون لله ولو على أنفسهم وآبائهم، فهذا الرجل لا أرجو على ما قلته فيه دُنياً ولا مالاً ولا جاهاً بوجه أصلاً، مع خبرتي الثّامة به، ولكن لا يسعني في ديني ولا عقلي أن أكتّم محاسنه، وأدفن فضائله، وأبرز ذنوباً له مغفورة في سعة كرم الله تعالى، وصفحة مغمورة في بحر علمه، وجوده، فالله يغفر له، ويرضى عنه، ويرحمنا إذا صرنا إلى ما صار إليه، مع أنني مخالف له في مسائل أصلية وفرعية، قد أبدت آنفاً أن خطأه فيها مغفور، بل قد يشبه الله تعالى فيها على حُسن قصده، وبذل وُسْعِهِ، والله الموعِد، مع أنني قد أوديت لكلامي فيه من أصحابه وأضداده، فحسبي الله.

وكان الشيخ أبيض، أسودَ الشعر واللحية، قليل الشيب، شعره إلى شحمة أذنيه، كأنَّ عينيه لسانان ناطقان، رُبْعَةٌ من الرِّجال، بعيد ما

بين المنكبين، جهوري الصوت، فصيحاً، سريع القراءة، تعتريه^(١)
حِدَّةٌ، ثُمَّ يَقْهَرُهَا بِحِلْمٍ وَصَفْحٍ، وَإِلَيْهِ كَانَ الْمُنْتَهَى فِي فِرَاطِ الشَّجَاعَةِ،
وَالسَّمَاحَةِ، وَقُوَّةِ الذِّكَاءِ، وَلَمْ أَرَ مِثْلَهُ فِي ابْتِهَالِهِ وَاسْتِغَاثَتِهِ بِاللَّهِ تَعَالَى،
وَكثْرَةِ تَوَجُّهِهِ.

وقد تعبت بين الفريقين، فأنا عند مُحِبِّهِ مُقْصِرٌ، وعند عَدُوِّهِ
مُسْرِفٌ مُكْثِرٌ، كلا والله.

توفي ابن تيمية إلى رحمة الله تعالى مُعْتَقَلاً بِقَلْعَةٍ^(٢) دمشق، بِقَاعَةٍ
بها بعد مرض جدِّ أياماً في ليلة الإثنين العشرين من ذي القعدة سنة ثمانٍ
وعشرين وسبعمائة، وَصُلِّيَ عَلَيْهِ بِجَامِعِ دِمَشْقٍ^(٣) عَقِبَ الظَّهْرِ، وَامْتَلَأَ
الْجَامِعُ بِالْمُصَلِّينَ كَهَيْئَةِ يَوْمِ الْجُمُعَةِ حَتَّى طَلَعَ النَّاسُ لِتَشْيِيعِهِ مِنْ أَرْبَعَةِ
أَبْوَابِ الْبَلَدِ، وَأَقْلَ مَا قِيلَ فِي عَدَدِ مَنْ شَهِدَهُ خَمْسُونَ أَلْفًا، وَقِيلَ أَكْثَرُ مَنْ
ذَلِكَ، وَحُمِلَ عَلَى الرَّؤُوسِ إِلَى مَقَابِرِ الصُّوفِيَّةِ، وَدُفِنَ إِلَى جَانِبِ أَخِيهِ
الإمام شرف الدِّين، — رَحِمَهُمَا اللَّهُ تَعَالَى وَإِيَانَا [وَالْمُسْلِمِينَ]^(٤).



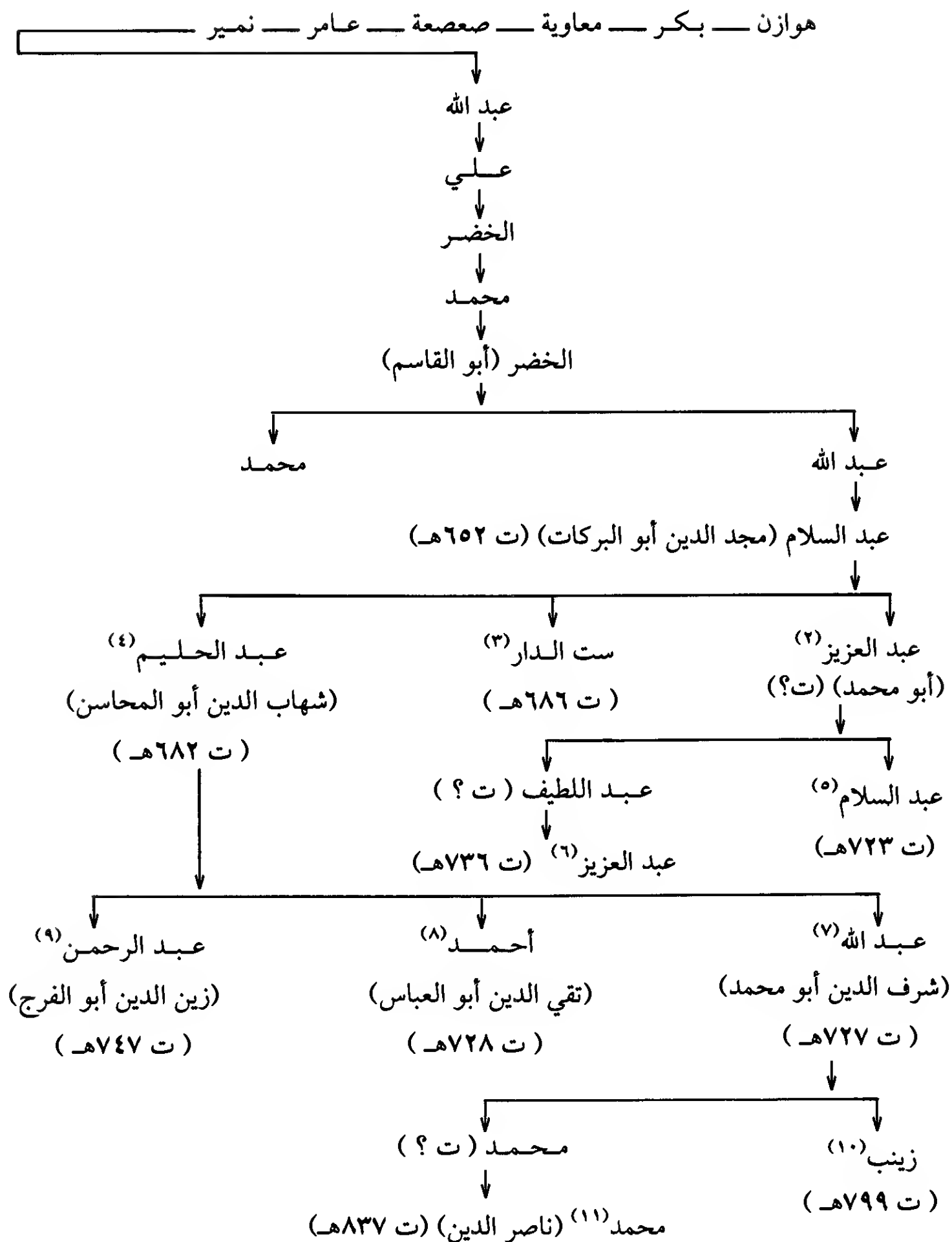
(١) فِي (ل) : « يَعْتَرِيهِ ».

(٢) فِي (ش) : « إِلَى قَلْعَةٍ ».

(٣) أَيِ الْجَامِعِ الْأُمَوِيِّ.

(٤) مِنْ (ل) .

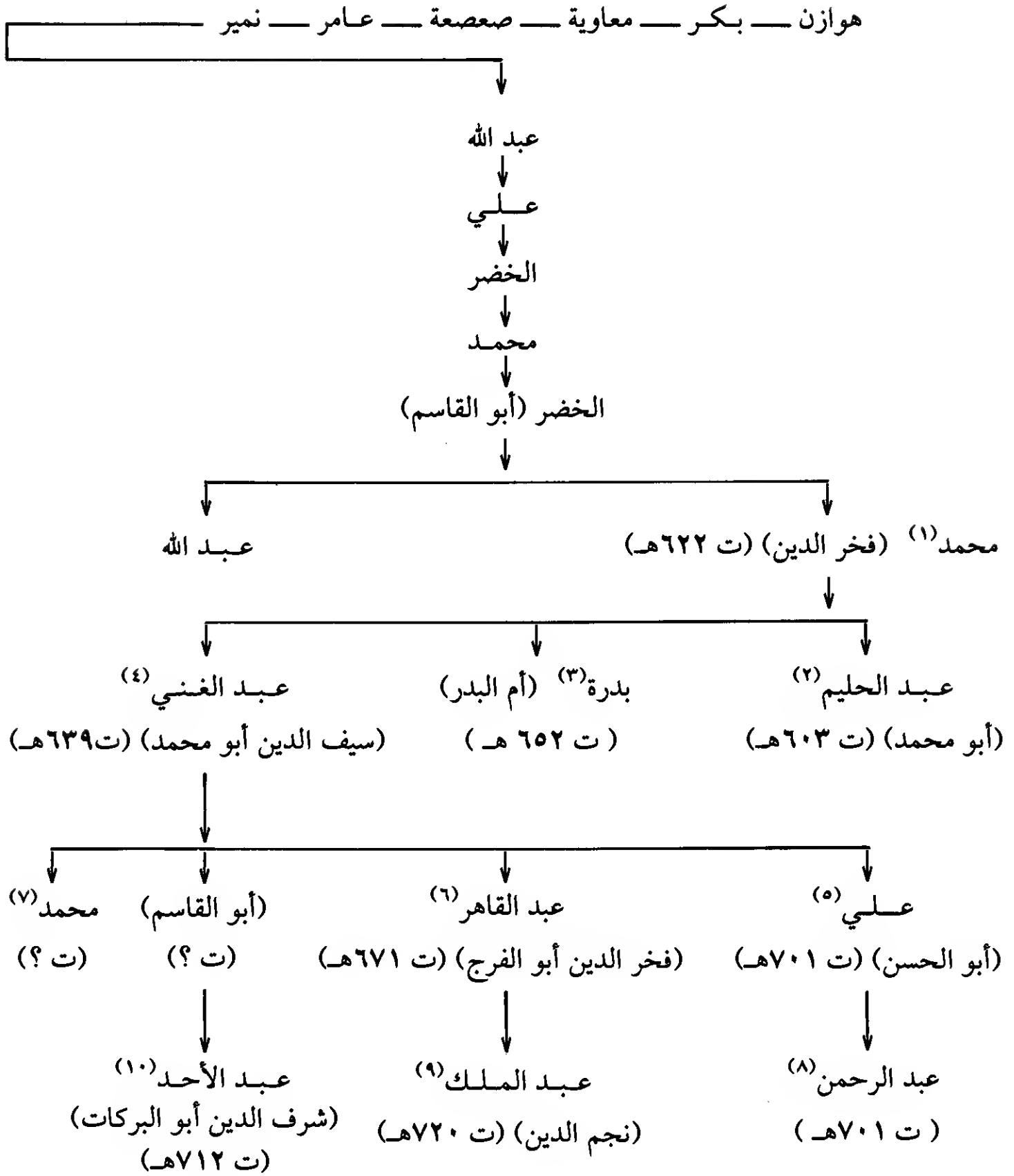
شجرة آل تيمية^(١) / (أ)



(١) هذه الشجرة ذكرها الشيخ محمد بن عمر بازمول في آخر دراسته للمجد ابن تيمية ومنهجه في =

- منتقى الأحكام، والتي تقدم بها لنيل درجة الماجستير في جامعة أم القرى سنة ١٤٠٨ هـ وهي لم تطبع بعد، وقد استأذنت من جنابه الكريم في ذكر هذه الشجرة فأذن بذلك حفظه الله وأنا له رضاه.
- (٢) وجدت له سماعاً لكتاب «الدعاء» للطبراني (٩٧/١) قيده بيده عام ٦٣٤ هـ بجامع حلب، كما وجدت له سماعاً آخر لجزء فيه «ذكر أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني» لابن منده، طبع في نهاية «معجم الطبراني الكبير» (٣٣١/٢٥).
- (٣) أعلام النساء (١٥٤/٢).
- (٤) ذيل طبقات الحنابلة (٣١٠/٢)، ووجدت له سماعاً لكتاب «الدعاء» للطبراني (٩٧/١)، ولجزء فيه «ذكر أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني» لابن منده، طبع في نهاية «المعجم الكبير» للطبراني (٣٣١/٢٥).
- (٥) معجم الشيوخ للذهبي (٣٩٢/١).
- (٦) معجم الشيوخ للذهبي (٣٩٨/١)، الدرر الكامنة ٣٧٦/٢.
- (٧) معجم الشيوخ للذهبي (٣٢٣/١). ذيل طبقات الحنابلة (٣٨٢/٢)، الشذرات (٧٦/٦).
- (٨) معجم الشيوخ للذهبي (٥٦/١)، ذيل طبقات الحنابلة (٣٨٧/٢)، فوات الوفيات (٧٤/١).
- (٩) معجم الشيوخ للذهبي (٣٦١/١)، الوفيات لابن رافع (٣٧/٢)، الدرر الكامنة (٣٢٩/٢)، ومن طريقه يروي الحافظ الذهبي، والحافظ ابن حجر نسخة وكيع عن الأعمش. انظر نسخة وكيع (ص ١٧).
- (١٠) الشذرات (٣٥٨/٦)، أعلام النساء (٧٤/٢).
- (١١) إنباء الغمر (٣٢٦/٨)، الضوء اللامع (١٢٤/٩).

شجرة آل تيمية / (ب)



- (١) النبلاء (٢٢٨/٢٢)، ذيل طبقات الحنابلة (١٥١/٢)، النجوم الزاهرة (٢٦٣/٦).
 (٢) المستفاد من ذيل تاريخ بغداد (ص ١٢)، ذيل طبقات الحنابلة (٣٩/٢)، الشذرات (١٠/٥).
 (٣) صلة التكملة لوحة (١٠٠/ب).

-
- (٤) = التكملة لوفيات النقلة (٥٧٠/٣)، ذيل طبقات الحنابلة (٢٢٢/٢).
- (٥) معجم الشيوخ للذهبي (٣٢/٢)، ووجدت له سماعاً لجزء فيه «ذكر أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني» لابن منده، طبع في آخر المعجم الكبير للطبراني (٣٦٦/٢٥).
- (٦) ذيل طبقات الحنابلة (٢٨٢/٢)، الشذرات (٣٣٤/٥)، ووجدت له سماعاً لجزء فيه «ذكر أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني» لابن منده، طبع في آخر المعجم الكبير للطبراني (٣٦٦/٢٥).
- (٧) له سماع في جزء «فيه ذكر أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني» لابن منده آخر المعجم الكبير (٣٦٦/٢٥).
- (٨) الدرر الكامنة ٢/٣٣٦.
- (٩) معجم الشيوخ للذهبي (٤٢١/١).
- (١٠) معجم الشيوخ للذهبي (٣٤٦/١)، ذيل العبر (٣٤/٤)، الدرر الكامنة (٣١٤/٢).

الحافظ عَم الدّين البرزالي

* قال الإمام صلاح الدّين الصّفدي: «وكان — أي البرزالي —
دائم البشر جميل الودّ، وكان من عقّله الوافر وفضله السّافر أنّه يصحب
المُتَعاديين. وكُلُّ منهما يعتقد صحّة وده ويَبْثُ سرّه إليه، وكان العلامة
تقي الدّين ابن تيميّة يوده ويصحبّه، والشيخ العلامة كمال الدّين ابن
الزملكاني يصحبه ويوده ويشني عليه». [أعيان العصر للصفدي (٨/٢٨٨)]

* وقال الحافظ ابن كثير: «... وكان له خطٌّ حسنٌ، وخلقٌ
حسنٌ، وهو مشكور عند القُضاة ومشايخه أهل العلم، سَمِعَتِ العلامة
ابن تيميّة يقول: نقل البرزالي نَقْرًا في حَجَر. وكان أصحابه من كل
الطوائف يحبونه ويكرمونه...». [البداية والنهاية لابن كثير (١٤/١٨٥)]

البِرْزَالِي^(١)

هو الشَّيْخُ الْمُحَدِّثُ، الإِمَامُ، الْعَالِمُ، الْحَافِظُ، مُفِيدُ الشَّامِ، مُؤَرِّخُ
الإِسْلَامِ، عِلْمُ الدِّينِ أَبُو مُحَمَّدٍ الْقَاسِمُ بْنُ الْعَدْلِ الْكَبِيرِ بَهَاءُ الدِّينِ

-
- (١) ذيل العبر للمصنف (ص ٢٠٩)، وتذكرة الحفاظ له (٤/١٥٠١)، والمعجم الكبير (٢/١١٥)، والمعجم المختص (ص ٧٧)، ودول الإسلام (٢/٢٤٥)، وبرنامج الوادي آشي (ص ١٠٠)، وتاريخ ابن الوردي (٢/٤٦٧)، وأعيان العصر للصفدي (٨/٢٧ أ – ٢٩ أ) بخط المصنف نسخة آيا صوفيا)، والوافي بالوفيات (٢٤/١٦١ – ١٦٣)، وفوات الوفيات لابن شاکر (٣/١٩٦)، ومرآة الجنان لليافعي (٤/٣٠٣)، وطبقات الشافعية للسبكي (١٠/٣٨١)، ومعجم شيوخه (١٣٦/ب – ١٤١ أ)، وطبقات الشافعية للإسنوي (١/٢٩٢)، والبداية والنهاية (١٤/١٨٥ – ١٨٦) والوفيات لابن رافع (١/٢٨٩)، ودرة الأسلاك لابن حبيب (١٣٤/ب)، وعقود الجمان للزركشي (٢٤٨/أ – نسخة الفاتح ٤٤٣٤)، وذيل التقييد للفاسي (٢/٢٦٨)، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة (٢/٢٧٩)، والدرر الكامنة (٣/٢٣٧ – ٢٣٩)، والدليل الشافي لابن تغردي بردي (٢/٥٢٨)، والنجوم الزاهرة له (٩/٣١٩)، وغربال الزمان للعامري (ص ٦٠٧)، وروثق الألفاظ بمعجم الحفاظ لسبط ابن حجر (٢/١٤ ب – نسخة المكتبة الخالدية بالقدس برقم ١٤ – بخط المصنف)، والدارس في تاريخ المدارس للنعمي (١/١١٢، ١١٣)، وشذرات الذهب (٦/١٢٢ – ١٢٣)، والبدر الطالع (٢/٥١).

محمد بن يوسف بن الحافظ زكي الدين البرزالي الإشبيلي الدمشقي الشافعي، شيخ الحديث، ولد في جمادى الأولى سنة خمس وستين وستمائة، وحفظ القرآن و«التنبيه» ومقدمة في صغره، وسمع سنة ثلاث وسبعين من أبيه، ومن القاضي عز الدين بن الصائغ، فلما سمعوا «صحيح مسلم» من الإربلي بعثه والده فسمع الكتاب في سنة سبع، فأحب الحديث، ونسخ أجزاء، ودار على الشيوخ، فسمع من ابن أبي الخير، وابن أبي عمر، وابن علان، والمقداد، وابن الدرّجي، وابن شيبان، والفخر، وجدّ في الطلب، وذهب إلى بعلبك، ثم ارتحل إلى حلب سنة خمس وثمانين، وفيها ارتحل إلى مصر، وأكثر عن العز الحراني وطبقته، وكتب بخطّه الصحيح المليح كثيراً، وخرج لنفسه وللشيوخ شيئاً كثيراً، وجلس في شببته مدة مع أعيان الشهود، وتقدم في الشروط، ثم اقتصر على جهات تقوم به.

وورث من أبيه جملة، وحصل كتباً جيدة وأجزاء في أربع خزائن، وبلغ ثبته بضعة وعشرين مجلداً، وأثبت فيه من كان سمع معه.

وله تاريخ بدأ فيه من عام مولده الذي توفي فيه الإمام أبو شامة فجعله صلة لتاريخ أبي شامة في خمس مجلدات أو أكثر^(١).

وله مجاميع مفيدة كثيرة وتعليق، وعمل في فن الرواية قلّ من بلغ

إليه.

(١) في مكتبة أحمد الثالث المجلد الأول والثاني منه برقم (٢٩٥١).

وبلغ عدد مشايخه بالسماع أزيد من ألفين، وبالإجازة أكثر من ألف، رَتَّبَ ذلك كله وترجمهم في مسودات متقنة.

وكان رأساً في صدق اللهجة والأمانة، صاحب سُنَّة واتباع ولزوم للفرائض، خَيْراً متواضعاً حَسَنَ البِشْر عديم الشر، فصيح القراءة، قوي الدربة، عالماً بالأسماء والألفاظ، سريع السرد مع عدم اللحن والدَّمَج، قرأ ما لا يوصف كثرة وروى من ذلك جملة وافرة، وكان حليماً صبوراً مُتَوَدِّعاً، لا يتكثر بفضائله ولا ينتقص بفاضل^(١) بل يوفيه فوق حقه، ويلطف الناس، وله وُدٌّ في القلوب وحبٌّ في الصدور، احتسب عدة أولادٍ دَرَجُوا، منهم: محمد تلا بالسبع وحفظ كتباً وعاش ثماني عشرة سنة، ومنهم: فاطمة عاشت نيافاً وعشرين سنة وكتبت «صحيح البخاري» و «أحكام المجد» وأشياء.

وله إجازات عالية عام مولده من ابن عبد الدائم، وإسماعيل بن عزَّون، والنجيب، وابن عَلَّان، و حَدَّثَ في أيام شيخه ابن البخاري.

وكان حُلُو المحاضرة، قويَّ المذاكرة، عارِفاً بالرجال والكبار لا سيما أهل زمانه وشيوخهم، يتقن ما يقوله، ولم يخلف في معناه مثله ولا عمل أحد في الطلب عمله.

حَجَّ سنة ثمان وثمانين، وأخذ عن مشيخة الحرمين، وخرَّجَ أربعين بلدانية، ثُمَّ حجَّ أربعاً بعد ذلك.

(١) في (ل): «بفضائل أخيه» والمثبت من (ش) وبعض المصادر التي نقلت عن المصنف.

وفي عام وفاته توفي بين الحرمين مُخْرِماً وغبطه الناس بذلك،
وكان بَازِلاً لكتبه وأجزائه سَمَحاً في أموره مؤثراً متصداً رحوماً، مشهوراً
في الآفاق مقصداً لمن يلتبس سماعه.

وكان هو الذي حَبَّبَ إِلَيَّ طلب الحديث فإنه رأى خطي فقال:
خَطُّكَ يُشْبِهُ خط المُحَدِّثِينَ، فَأَثَّرَ قوله فِيَّ وسمعت وتَخَرَّجْتُ به في
أشياء.

وَلِيَّ قِراءة دار^(١) الحديث^(٢) سنة عشرين^(٣) وسبعمئة، وقراءة
الظاهرية^(٤)، وحَضَرَ المدارس وتفقه مدة بالشيخ تاج الدِّين عبد الرحمن
وصَحْبِهِ وأكثر عنه وسافر معه، وجَوَّد القرآن على الرِّضَى بن دَبُّوقا،
وتَفَرَّد ببعض مروياته، وتَخَرَّجَ به الطلبة، وما أَظُن الزمان يسمح بوجود
مثله، فعند ذلك نحتسب مصابنا بمثله، ولقد حزن الجماعة خصوصاً
رفيقه أبو الحجاج^(٥) شيخنا وبكى عليه غير مرة، وكان كل منهما يُعْظَم
الآخر ويعرف له فضله، وكان رحمه الله وعفا عنه قد أقبل على الخير في

(١) سقطت هذه الكلمة من (ل).

(٢) هي دار الحديث النورية وقد بنيت سنة ٥٦٦هـ، وقد بناها السلطان نور الدِّين
محمود الشهيد، وكان بناؤها للإمام الحافظ ابن عساكر رحمه الله، انظر منادمة
الأطلال للعلامة المتفنن ابن بدران (ص ٥٨)، وخطط دمشق للأستاذ البحاثه أكرم
العُلبى (ص ٩٠).

(٣) في (ل): «عشر».

(٤) انظر للتعريف بها منادمة الأطلال (ص ١١٩)، وخطط دمشق (ص ١٣٥).

(٥) يعني الحافظ المزي.

آخر عمره، وضعف وحصل له فتق، وختم له بخير والله الحمد، وانتقل إلى رضوان الله تعالى بخلّص^(١) في بكرة يوم الأحد الرابع من ذي الحجة سنة تسع وثلاثين وسبعمائة عن أربع وسبعين سنة ونصف، وولي بعده مشيخة النورية شيخنا المزي ومشيخة القوصية^(٢) ابن رافع، ومشيخة النفيسة^(٣) العبد، وباقي وظائفه جماعة، ووقف كتبه وعقاراً جيداً على الصدقة.

قرأت على القاسم بن محمد الحافظ في سنة أربع وتسعين وستمائة أخبركم المسلم بن علان، وأجاز لنا المسلم قال أنا حنبل، قال أنا ابن الحصين، قال أنا المذهب، قال أنا أحمد بن جعفر، ثنا عبد الله بن أحمد، ثنا أبي، ثنا الشافعي أنبأ^(٤) مالك عن داود بن الحصين عن أبي سفيان، عن أبي سعيد رضي الله عنه قال إن رسول الله ﷺ: «نهى عن المزابنة والمحاكلة»^(٥)؛ والمزابنة: اشتراء الثمر بالتمر في رؤوس النخل، والمحاكلة: استكراء الأرض بالحنطة. وأخبرناه عالياً أبو الفضل بن تاج الأمناء قراءة بالسفح، عن المؤيد بن محمد الطوسي، قال لنا هبة الله بن سهل النيسابوري سنة ثلاثين

(١) موضع بين مكة والمدينة النبوية.

(٢) انظر مناداة الأطلال (ص ١٤٠)، وخطط دمشق (ص ١٥٤).

(٣) انظر المناداة (ص ٦٠)، والخطط (ص ٨٩).

(٤) في (ل): «قال لنا».

(٥) أخرجه المصنف في المعجم المختص (ص ٧٨)، والحديث في «الموطأ» (٢/٦٢٥)،

و «البخاري» (٤/٣٨٤)، و «مسلم» (٣/١١٧٩).

وخمسمائة، قال: أنا سعيد بن محمد البَحِيرِي، قال أنا زاهر بن أحمد
 الفقيه، قال أنا إبراهيم بن عبد الصمد العباسي، ثنا أبو مصعب الزهري
 (ح) وأنا الحافظ أبو الحسين بن الفقيه، أنا مُكْرَم بن محمد، قال أنا
 أبو يعلى حمزة بن فارس السلمي سنة أربع وخمسين وخمسمائة، ثنا
 أبو الفتح نصر بن إبراهيم الفقيه، قال أنا أبو بكر محمد بن جعفر
 المِيماسي بعسقلان سنة ثلاث وأربعين، ثنا محمد العبَّاس بن وَصِيف
 بغزة، ثنا أبو علي الحسن بن الفرَج الغَزِّي، ثنا يحيى بن بكير
 المخزومي (ح)، وأنا القاضي أبو محمد بن علوان بيبلك، قال أنا
 بهاء الدِّين عبد الرحمن بن إبراهيم، قال أخبرتنا شُهْدَة الكاتِبَة
 قالت: أنا أحمد بن عبد القادر اليوسفي (ح) وقرأته بحلب على
 أبي سعيد الثغري^(١) عن عبد اللطيف بن يوسف سماعاً، قال أنا
 يحيى بن ثابت بن بُندار، قال أنا أبي قال: أنا عثمان بن محمد
 العلاف، قال أنا محمد بن عبد الله البزاز، قال أنا إسحاق بن الحسن،
 ثنا أبو عبد الرحمن القعنبي (ح) وأنا إِسْمَاعِيل بن عبد الرحمن
 المعدل، قال أنا البهاء عبد الرحمن، قال أنا عبد الحق بن يوسف، قال
 أنا محمد بن عبد الملك الأُسدي، قال أنا عمر بن إبراهيم الزهري، قال
 أنا أبو بكر محمد بن غريب، قال أنا أحمد بن محمد الوَشَّاء، ثنا
 سويد بن سعيد (ح) وكتب إلينا أبو محمد بن هارون بن يونس، قال
 أنا أبو القاسم بن بقي، قال أنا محمد بن عبد الحق، قال أنا محمد بن

(١) هو سُقْر بن عبد الله الأرمني ثُمَّ الحَلْبِي، وهو شيخ الذهبي توفي سنة ٧٠٦ هـ.

الفرج الطَّلَاعي، قال أنا يونس بن مغيث، قال أنا أبو عيسى يحيى بن عبيد الله بن يحيى بن يحيى الليثي الفقيه، قال أنا عم أبي عبيد الله بن يحيى بن يحيى، ثنا أبي، (ح) وقرأت على علي بن محمد وجماعة عن الحسين بن المبارك، وقرأت على أحمد بن عبد المنعم القزويني، قال أنا محمد بن سعيد ببغداد، قال أنا أبو زرعة المقدسي، قال أنا مكي بن عَلَّان سنة سبع وثمانين، قال أنا القاضي أبو بكر الحيري، ثنا أبو العباس الأصم، قال أنا الربيع بن سليمان، قال أنا محمد بن إدريس الإمام جميعاً عن مالك بن أنس فذكره إلا ما كان من ابن إدريس فإنه قال: عن أبي سفيان مولى بني أبي أحمد عن أبي سعيد الخدري أو عن أبي هريرة رضي الله عنهما قال: أن رسول الله ﷺ نهى عن المزابة والمحاولة. وذكر الحديث فأظن الإمام رحمه الله كتبه من حفظه فتردد في اسم الصاحب، ولا يُعَدُّ ذلك من العلل المؤثرة فالحديث مخرج في «الصحيحين» لمالك من حديث أبي سعيد رضي الله عنه بلا شك واسم أبي سفيان قُزْمان تفرد به عنه داود بن الحُصَيْن أحد علماء المدينة، وإن كان غيره أتقن منه، فقد قفز القنطرة واعتمده مالك وصاحبي «الصحيحين» كنيته أبو سليمان العثماني مولاهم يروي عن عكرمة والأعرج وطائفة وثَّقه ابن معين وغيره، وأما سفيان بن عيينة فقال: كُنَّا نَتَّقِي حديثه، وقال أبو زرعة: لَيْسَ الحديث وقال أبو حاتم الرازي: لولا مَالِكُ حَدَّثَ عَنْهُ لَتَرِكَ حديثه، وقال إمام الصنعة علي بن المديني: ما رواه عن عكرمة فمنكر، وقال أبو داود:

أحاديثه عن عكرمة مناكير، وعن غيره: مستقيم الحديث، وقال عباس بن محمد الدوري: هو عندي ضعيف، وقال ابن عدي: صالح الحديث^(١).

قلت: هذه العبارة في التوثيق منحة عن قولهم ثقة وحجة وهي من نعوت التعديل لا التجريح، وتفسير المزابنة والمحاولة يجوز أن يكون من قول النبي ﷺ، ويحتمل أن يكون من تفسير الصحابي رضي الله عنه أو مَنْ بَعْدَهُ، والله أعلم، آخرها^(٢).



(١) انظر تفصيل ترجمته في: تهذيب الكمال (٨/ ٣٧٩ - ٣٨٢).

(٢) أي آخر ترجمة البرزالي.

الحافظ جمال الدين المنري

* قال شيخ الإسلام ابن تيمية لما تولى الحافظ المزي دار الحديث الأشرفية سنة (٧١٨هـ): «لم يل هذه المدرسة من حين بنائها وإلى الآن أحق بشرط الواقف منه. وقد وليها جماعة مثل ابن الصلاح ومحيي الدين النووي وغيرهما، لأن الواقف قال: فإن اجتمع من فيه الرواية، ومن فيه الدراية قُدِّمَ من فيه الرواية». [أعيان العصر (٣٥٨/٧ ب)].

* وقال الإمام الصفدي: «وسمعت «صحيح مسلم» على البندنجي وهو حاضر بقراءة ابن طغريل وعدة نسخ صحيحة حاضرة يقابل بها فيرد الشيخ جمال الدين رحمه الله على ابن طغريل اللفظ فيقول ابن طغريل: ما في النسخة إلا ما قرأت فيقول من في يده بعض تلك النسخ الصحيحة: هو عندي كما قال الشيخ أو هو مُظْفَى عليه أو مصيب أو في الحاشية تصحيح ذلك، ولما تكرر ذلك قلت أنا له: ما النسخة الصحيحة إلا أنت!!». [أعيان العصر (٣٦٣/٨ أ)]

نموذج من خط الحافظ المزي من كتاب تهذيب الكمال بخطه، نسخة شسترتي برقم (٤٣٤٠)، وقد رأيت عدة أجزاء حديثة مصورة من الظاهرية عليها سماعات للحافظ المزي بخطه.

فذكره وقال أبو بكر بن مجاهد المقرئ حدثني عبد الله بن أبي بكر قال حدثنا
 أبي قال حدثنا محمد بن إسحاق يعني المصيصي عن أبيه قال لما حضرت نافع
 الوفاة قال له إنا ههنا أوصنا قال انقوا الله واصلحوا ذات بينكم واطيعوا الله
 ورسوله إن كنتم موثقي قال وبات سنة تسع وستين ومائة
 أخبرنا بذلك أبو الحسن بن البخاري وأحمد بن شيبان كلاهما أخبرنا أبو جعفر
 طبرزد قال أخبرنا الكاف أبو البركات الأنماطي قال أخبرنا أبو أيمن بن القصور
 قال أخبرنا أبو القاسم بن إبراهيم الوزي قال حدثنا أبو بكر أحمد بن موسى بن العباس
 بن مجاهد فذكره روى له ابنه في اليقطين عن فاطمة بنت علي أنها سمعت
 عليا يقول يا كعب بن عوف أعتق لي نافع بن عتبة بن أبي وقاص وأنت
 ملئ من هيب بن عبد مناف بن زهرة القرشي الزهري نراخي سعد بن
 أبي وقاص وأخوه هاشم بن عتبة بن أبي وقاص المعروف بالمر قال له صحبه
 شهدا هذا مع أبيه كافر وأبوه عتبة بن أبي وقاص هو الذي كسر ربا عبة
 النبي صلى الله عليه وسلم يومئذ ومات عتبة كافر قبل الفتح وأوصى إلى أبيه
 سعد بن أبي وقاص وأسلم نافع بن عتبة يوم الفتح وروى عن النبي صلى الله
 عليه وسلم روى عنه ابن عمته جابر بن سمرة روى له مسلم وأبو جهم
 وقد وقع لنا حديثه بعلو أخبرنا به أحمد بن أبي بكر قال أخبرنا أبو الحسن
 أبو الحسن الجبال قال أخبرنا أبو علي الكلابي قال أخبرنا أبو يعقوب الكاف قال حدثنا
 أبو محمد بن جيلان قال حدثنا أبو يعقوب الموصلي قال حدثنا أبو نعيم
 عن عبد الملك بن عمير عن جابر بن سمرة عن نافع بن عتبة قال كنا عند
 النبي صلى الله عليه وسلم في غزوة فأتى النبي صلى الله عليه وسلم قوم من العرب
 عليهم ثياب الصوف فوافقوه عندا كمة فلأنهم لقيهم وركل الله صلى الله
 عليه وسلم فقلت لي نفسي قهر بينهم وبينه لا يعنوا لونه قال فمعت بينهم وبينه
 فمعت منه أربع كلمات أعدهن في يدي قال لغدون جزير العرب

المِزِّي^(١)

هو حَافِظُ العَصْرِ، ومُحَدِّثُ الشَّامِ ومِصْرَ، وحَامِلُ لواءِ الأثر،

-
- (١) أجوبة ابن سيّد الناس (٨٣ ب - نسخة الاكوريال برقم ١١٦٠)، وتذكرة الحفاظ للمصنف (١٤٩٨/٤)، ومعجم الشيوخ له (٣٨٩/٢)، والمعجم المختص (ص ٢٩٩)، وذيل دول الإسلام (٢٤٧/٢)، وطبقات علماء الحديث لابن عبد الهادي (٢٧٥/٤ - ٢٧٩)، وبرنامج الوادي آشي (ص ٩٦، ٩٧)، وتاريخ ابن الوردي (٤٧٤/٢)، وأعيان العصر للصفدي (٣٥٤/٧ أ - ٣٦٦ - نسخة رئيس الكتاب رقم ٥٨٩)، وفوات الوفيات لابن شاکر (٣٥٣/٤)، والذيل على ذيل العبر للحسيني (ص ٢٢٩)، وطبقات الشافعية للسبكي (٣٩٥/١٠)، وطبقات الشافعية للإسنوي (٤٦٤/٢)، والوفيات لابن رافع (٣٩٦/١)، والبداية والنهاية (١٩١/١٤)، ودرة الأسلاك (١٣٩/ب)، وعقود الجمان للزركشي (٣٥٤/ب)، وذيل التقييد (٣٢٢/٢ - ٣٢٤)، والدر المنتخب في تاريخ حلب لابن خطيب الناصرية (٤٣٩/٢ - نسخة الأحمدية - بحلب المحمية ١٢١٤)، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهاب (٩٩/٣ - ١٠١)، والدر الكامنة (٤٥٧/٤ - ٤٦١)، والدليل الشافي (٨٠٣/٢)، والنجوم الزاهرة (٧٦/١٠)، وغربال الزمان للعامري (ص ٦٠٨)، وطبقات الحفاظ للسيوطي (ص ٥١٧)، والدارس في تاريخ المدارس (٣٥/١)، والقلائد الجوهريّة لابن طولون (٤٥١/٢ - ٤٥٣)، وشذرات الذهب (١٣٦/٦)، والبدر الطالع (٣٥٣/٢)، وإعلام النبلاء للطباخ (٥٣١/٤ - ٥٣٤).

وعالم أنواع نُعوت الخَبر، صاحب مُغْضِلَاتِنَا، ومَوْضِح مُشْكِلَاتِنَا،
الشيخ جمال الدِّين أبو الحَجَّاج يوسف بن الزَّكي عبد الرحمن بن
يوسف بن علي بن عبد الملك ابن أبي الزهر القُضَاعِي، الكَلْبِي،
المِزِّي، الحَلَبِي المولد، خَاتِمَةُ الحِفَاف، وَنَاقِدُ الأَسَانِيد والأَلْفَاف،
مولده بظاهر حلب في عاشر ربيع الآخر سنة أربع وخمسين وستمائة،
وطلب الحديث في أول سنة خمس وسبعين، وهلم جرا وإلى الآن لا فترَ
ولا قَصَرَ، ولا عن العلم والرواية تأخر، فأعلى ما عنده بالسَّماع
أصحاب ابن طَبْرَزْد وَحَنْبَل، والكِنْدِي، وابن الحَرَسْتَانِي، ثُمَّ ابن
ملاعب، والرُّهَافِي، وابن البناء، ثم ابن أبي لُقْمَة، وابن البُن، وابن
مُكْرَم، والقَزْوِينِي، ثُمَّ ابن اللَّيْث، وابن صَبَّاح، وابن الزَّيْدِي، وأعلى ما
سَمِعَ بِإِجَازَةٍ عن ابن كليب، وابن بَوْش، والجمال، وخليل بن بَدْر،
والبوصيري، وأمثالهم، ثُمَّ المؤيد الطوسي، وزاهر الثَّقَفِي، وعبد المعز
الهروي.

وسَمِعَ الكُتُبَ الأُمّهات «المسند» و«الكتب الستة» و«المعجم
الكبير» و«السيرة» و«الموطأ» من طرق و«الزهد» و«المستخرج على
مسلم» و«الحلية» و«السنن» للبيهقي، [و«دلائل النبوة» و«تاريخ
الخطيب» و«النسب» للزبير^(١) وأشياء يطول ذكرها ومن الأجزاء أُلُوفاً،
ومُشِخْتَهُ نحو الألف، سَمِعَ أبا العباس ابن سلامة، وابن أبي عمر وابن
عَلَّان، والمقداد، والعز الحُرَانِي، وابن الدَّرَجِي، والنَّوَاوِي،

(١) ما بين المعكوفين من (ل) وبعض المصادر التي نقلت كلام الذهبي.

والزواوي، والكمال عبد الرحيم، وابن البُن، والقاسم الإربلي، وابن الصابوني، والرشد العامري، ومحمد بن القواس، والفخر ابن البخاري، وزينب، وابن شيبان، ومحمد بن محمد بن مناقب، وإسماعيل بن العسقلاني، والمجد ابن الخليل، والعماد ابن الشيرازي، والمحبي ابن عصرون، وأبا بكر بن الأنماطي، والصفى خليلاً، وغازياً الحلاوي، والقطب بن القسطلاني، وطبقتهم، والدّميّاطي، والفااروئي، واليُونيني، وابن بَلْبَان، والشريشي، وابن دقيق العيد، وابن الظاهري، والتقي الأسعردّي وطبقتهم، وتنزّل إلى طبقة سعد الدّين الحارثي، وابن نفيس، وابن تيمية، ولم يتهياً له السّماع من ابن عبد الدائم ولا الكرمانى، ولا ابن أبي اليُسّر ونحوهم، ولا أجازوا له مع إمكان أن يكون له إجازة المُرسى والمُنذري وخطيب مرّدا، واليَلداني، وتلك الحَلَبَة. حَفِظَ القرآن، وتفقه للشافعي مُدة، وعَنى باللغة فَبَرَعَ فيها، وأتقن النحو والصرف، وله عمل في المعقول، وباع مديّد في المنقول، ومعرفة بشيء من الأصول، وكتابه حلوة منسوبة، وفيه حياة، وحلم، وسكينة، واحتمال كثير، وقناعة، وأطراح للتكلف، وترك للتجمل والتودد وانجماع عن النَّاس، وصبر على من يغتابه أو يؤذيه، وقلة كلام إلا أن يُسأل فيفيد ويحب ويحب.

وكان معتدل القامة، أبيض بلحية سوداء، أبطاً عنه الشيب، ومُتّع بحواسه وذهنه، وكان قنوعاً بالقوت، غير مُتأنق في مأكلي ولا ثوب ولا نعل ولا مركب، بل يصعد إلى الصّالحية وغيرها ماشياً بهمة وجلادة وهو

في عَشْرِ التسعين، وكان طويل الروح، رِضُ الأخلاق جدًّا، لا يردُّ بعنف، ولا يتكثَّر بفضائله، ولا يكاد يغتاب أحدًا، وإذا كتب في النادر كتاباً إلى أحد لا ينمقه ولا يُزَوِّقُه، وكان يستحِمُّ بالماء البارد في الشيخوخة، وأما معرفة الرجال فإليه فيه المنتهى، لم أعاين مثله، ولا هو رأى في ذلك مثل نفسه، وقال لي لم أرَ أحفظ من الدِّمياطي، وكان ملحوظاً بالتقدم في ذلك من وقت ارتحاله إلى مصر، ولما أُملى عليَّ شيخنا ابن دقيق العيد لم يسألني عن أحدٍ إلَّا عن المِزِّي فقال: كيف هو؟ صَنَّفَ كتاب «تهذيب الكمال»^(١) في أربعة عشر مجلداً، أربى فيه على الكبار، وألَّفَ «أطراف الكتب الستة»^(٢) في ستة أسفار، وخرَّجَ لجماعة وما علمته خرَّجَ لنفسه لا عوالي، ولا موافقات، ولا معجماً، وكنت كل وقت ألومه في ذلك فيسكت، وقد حَدَّثَ بتهذيبه الذي اختصرته أنا ثلاث مرات^(٣)، وحَدَّثَ بالصحيحين مرات، وبالمسند، وبمعجم الطبراني و«دلائل النبوة» ويكتب جمعة، وحَدَّثَ بسائر أجزائه العالية بل

(١) طبع بتحقيق الدكتور بشار عواد معروف، في خمسة وثلاثين مجلداً، ونشرته مؤسسة الرسالة بيروت سنة ١٤٠٣هـ.

(٢) هو كتاب تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف، وقد طبع في ثلاثة عشر مجلداً بتحقيق العالم الشيخ عبد الصمد شرف الدِّين ونشرته الدار القيمة بالهند سنة ١٣٨٤هـ.

(٣) مختصرات الذهبي لتهذيب الكمال هي:

١ - تهذيب التهذيب. مخطوط.

٢ - الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة. مطبوع.

٣ - المجرد من تهذيب الكمال. مخطوط.

وبكثير من النازلة، ولو كان لي رأي للزمته أضعاف ما جالسته، سمعت
بقراءته شيئاً وافراً، وأخذت عنه هذا الشأن بحسبي لا بحسبه، ولن
يخلفه الزمان أبداً في معرفته مع أن عند غيره في معرفة الرجال والأمراء
والخلفاء والنسب ما ليس عنده، فإنه إنما يعتني بالرواة الذين يجيئون في
سماعاته، ويُجيد الكلام في طبقاتهم وقوتهم ولينهم، وهذا الشأن بحرٌ
لا ساحل له، وإنما المُحدِّثون بين مستكثر منه ومستقل، وكان شيخنا
لا يكاد يعرف قدره الطالب إلا بكثرة مجالسته أو ينظر في تهذيبه لقلة
كلامه، وكان مع حسن خطه ذا إتقان قلَّ أن يوجد له غلطة أو توجد عليه
لحنة، بل ذلك معدوم وكان ذا ديانة وتصوّن وطهارة من الصغر، وسلامة
باطن، وعدم دهاء، وانزواء عن العقل العُرفي المعيشي، وكان يحكم
ترقيق الأجزاء وترميمها وينقل عليها كثيراً إلى الغاية، ويفيد الطلبة
ويحسن بذلك إلى سائر أوقاف الخزائن بسعة نفس وسماحة خاطر،
لا يخلف في ذلك، وكان فيه سداجة توقعه مع من يربطه على أمر فيأكله
ومستأكله حتى لا يزال في إفلاس، وذلك لكرمه وسلامته، وكان مأمون
الصحبة، حسن المذاكرة والبشر، خير الطوية، محباً للآثار، مُعظماً
لطريقة السلف، جيد المعتقد، وربما بحث بالعقل الملائم للنقل فيصيب
ويحسن غالباً بحسب ما يمكن، وربما غلط وكان الكف بمثله أولى عن
الجدل، [فإن]^(١) المخالف ينتقد عليه ذلك، ويُلزمُهُ بالتناقض بحسب
نظره، فمذهب السلف في غاية الصلف، والسكوت أسلم والله أعلم،

(١) سقطت هذه الكلمة من (ش).

وبكل حال فالخطأ في ذلك من قاصد الحق بتنزيه الحق مغفور للعالم، وقد كان اغتر في شبيبته وصحب العفيف التلمساني، فلما تبين له ضلاله هجره وتبرأ منه فالحمد لله.

أسمع أولاده كثيراً وأحفاده، وحجَّ وسمِع بالحرمين، وبيت المقدس، ودمشق، ومصر، وحلب، وحماة، وحمص، وبعلبك، والإسكندرية، وبلْبِيس وقَطِيَّة وغير ذلك، وأوذي مرة واختفى مدة من أجل سماعه لتاريخ الخطيب، وأوذي نوبة أخرى لقراءة شيء من كتاب «أفعال العباد» مما يتأوله الفضلاء المخالفون، وحبس فصبر وكظم، وقضى أكثر عمره على الاقتصاد والقناعة وقلة الدرهم إلى أن توفي شيخنا ابن أبي الفتح^(١) فحصل له من جهاته حلقة الخضر والحديث بالناصرية فأضاء حاله وفرحنا له، ثمَّ ولي دار الحديث سنة ثمان عشرة بعد ابن الشريشي ثمَّ فيما بعد ترك الحلقة، وأُخِذَتْ منه الناصرية ثمَّ نزل عن العزية لصاحبه نجم الدين وتكفى بما تبقى على قلته بنسبة رتبته، وربما وصل بشيء متمم لأولاده، وباع كتابه بألفين ومائتين فأنفقها، وأعلى ما عنده مطلقاً «الغيلانيات» وبإجازة «جزء ابن عرفة» و«ابن الفرات»، سمعت منه سنة أربع وتسعين وأخذت عنه «صحيح البخاري» وغير ذلك، واستملى منه قاضي القضاة أبو الحسن الحافظ، وسمِعَ منه قاضي القضاة عز الدين الكناني، والحافظ أبو الفتح اليغمُري ومحب الدين وأولاده، والسروجي، وابن

(١) هو ابن سيّد الناس.

الدِّمَاطِي، وابن عبد الهادي، وابننا السفاسقي، وابن رافع، وسبط
التنسي، وخلائق.

وتخرج به جماعة كالبرزالي، وابن الفخر، والعلائي، وابن كثير،
وابن العطار، والجميزي، وابن الجعبري وآخرين.

قرأت بخط أبي الفتح قال: «ووجدت بدمشق الإمام المقدّم،
والحافظ الذي فاق من تأخر من أقرانه وتقدّم، أبا الحجاج المزيّ بحر
هذا العلم الزاخر، القائل من رآه: كم ترك الأول للآخر، أحفظ الناس
للتراجم، وأعلمهم بالرؤاة من أعارب وأعاجم، لا يخش بمعرفته مضراً
دون مضر، ولا ينفرد علمه بأهل عصر^(١) دون عصر، مُعتمداً آثار
السلف الصالح، مجتهداً فيما نيط به في حفظ السُنّة من النصائح،
مُعريضاً عن الدنيا وأسبابها، مُقبلاً على طريقته التي أربى بها على أزيابها،
لا يُبالي بما ناله من الأزل، ولا يخلط جدّه بشيء من الهزل، وكان بما
يصنعه بصيراً، وبتحقيق ما يأتيه جديراً، وهو في اللغة إمام، وله
بالقريض إمام، فكنت أحرص على فوائده لأحرز منها ما أحرز وأستفيد
من حديثه الذي إن طال لم يُملّ، وإن أوجز وددت أنه لم يوجز، وهو
الذي حداني على رؤية الإمام شيخ الإسلام تقي الدّين ابن تيمية^(٢).

[وسرد أبو الفتح فضلاً في تقرّظ ابن تيمية^(٣)، ولقد كان بين

(١) في (ش): «علم» والمثبت من (ل) وأجوبة ابن سيّد الناس.

(٢) أجوبة ابن سيّد الناس (٨٤/أ).

(٣) ما بين المعكوفين من (ل).

المزي وابن تيمية صحبة أكيدة، ومرافقة في السَّماع، ومباحثة واجتماع، وود وصفاء والشيخ هو الذي سعى للمزي في توليته دار الحديث، ولي في تولية التربة الصالحية، وجرت في ذلك أمور ونكد من أضداد الشيخ وسئلنا عن العقيدة، فكتب لهم المِزِّي بجمال، وأُعفيت أنا من الكتابة، ومردنا الكل إلى الله تعالى، ولا قوة إلا بالله.

وكان شيخنا أبو الحَجَّاج يترخص في الأداء من غير أصول، ويصلح كثيراً من حفظه، ويتسامح في دمج القاري ولغظ السَّامعين، ويتوسع فكأنه يرى أن العمدة على إجازة المسمع للجماعة، وله في ذلك مذاهب عجيبة والله تعالى يسمح لنا وله بكرمه، وكان يتمثل بقول ابن مندة: يكفيك من الحديث شمه.

توفي في ثاني عشر صفر سنة اثنتين وأربعين وسبعمائة، ودفن بمقابر الصوفية من الغد، وتأسفوا عليه، ولم يُخلف أحداً مثله رحمه الله تعالى^(١).



(١) هذه ترجمة هؤلاء الأئمة الأجلاء الذين هم نجوم الهدى ورجوم العدا صدرت من إمام صادق عارف بالتراجم والتاريخ، فضلاً عن دينه وصلاحه، إذا عرفت هذا عَلِمَتْ علم اليقين عِظَم تلك الكلمة الجائرة الشنيعة التي قالها التاج السبكي في طبقات الشافعية (٣٩٨/١٠) بعد إirاده لترجمة المِزِّي حيث يقول: «... واعلم أن هذا الرُّفْقَة أعني المِزِّي والذَّهبي والبرزالي، وكثيراً من أتباعهم، أضَرَّ بهم أبو العباس ابن تيمية إضراراً يَبِيناً، وحمَّلهم من عَظائم الأمور أمراً ليس هَيِّئاً، وجَرهم إلى ما كان التباعِدُ عنه أولى بهم، وأوقفهم في دكاك من نار...»!!

الفهرس

الموضوع	الصفحة
مقدمة	٧
نمذج من صور مخطوطات الكتاب وخط الحافظ الذهبي	١١
شذرة من الثناء على شيخ الإسلام	١٩
نمذج من خط شيخ الإسلام	٢٠
بداية ترجمته	٢١
نهاية ترجمته	٢٧
شجرة آل تيمية	٢٨
شذرة من الثناء على الحافظ البرزالي	٣٥
نمذج من خط الإمام البرزالي	٣٦
بداية ترجمته	٣٧
نهاية ترجمته	٤٤
شذرة من الثناء على الحافظ المزي	٤٧
نمذج من خط الحافظ المزي	٤٨
بداية ترجمته	٤٩
نهاية ترجمته	٥٦

